

LINGUA SPAGNOLA	Prof. Ghiroldi Giorgio	a.s. 2026 - 2027
------------------------	-------------------------------	-------------------------

RIFERIMENTO NORMATIVO — D.M. 221/2025 | Nuove Indicazioni Nazionali per il Primo Ciclo

Le presenti programmazioni sono state aggiornate in base al Decreto Ministeriale 9 dicembre 2025, n. 221, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 21 del 27 gennaio 2026, recante le nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione. Le nuove IN entrano in vigore a partire dall'a.s. 2026/2027 per le classi prime della scuola secondaria di I grado. Per le classi seconde e terze già funzionanti nel 2025/26 si opera in quadro transitorio. Per la seconda lingua comunitaria il livello atteso al termine della scuola secondaria di primo grado è A1 del QCER (D.M. 221/2025). Lo spagnolo è presentato nella sua dimensione mondiale, senza limitarsi al solo contesto iberico, con attenzione alle diverse varietà della lingua e al valore del plurilinguismo.

Competenze trasversali

L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come **quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi.**

Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica):

- **Sviluppo personale** - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità
- **Collaborazione** - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo
- **Comunicazione** - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni
- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche

- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società

Traguardi formativi del primo anno - Competenza livello A1 del QCER

Traguardi per le competenze

- L'alunno comprende messaggi molto semplici orali e scritti relativi ad ambiti noti.
- Interagisce oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.
- Sa descrivere oralmente e per iscritto, in modo molto semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e molto semplici testi.
- Riflette sulle strutture e sulle funzioni della lingua, confrontandole con le altre lingue note, e sperimenta strategie per l'apprendimento autonomo (IN 2025).
- Conosce alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi ispanofoni, nella loro dimensione mondiale, e riflette sulla diversità culturale e linguistica con curiosità e apertura (IN 2025).
- Comprende il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con persone di culture e tradizioni diverse (IN 2025).
- Interagisce in modo semplice con brevi frasi ed espressioni fisse, anche in scambi comunicativi online e sotto la supervisione del docente (IN 2025).

Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica Attività
Ascolto (comprensione orale) - Comprendere dialoghi in cui ci si presenta - Comprendere domande e risposte a proposito di informazioni personali - Comprendere un audio sulla bandiera spagnola Parlato (produzione e interazione orale) - Chiedere e dare semplici informazioni personali - Preparare una breve autopresentazione Lettura (comprensione scritta) - Comprendere moduli e brevi schede di presentazione - Completare frasi con aggettivi di nazionalità - Comprendere un testo sui cognomi spagnoli - Comprendere un testo su colori e bandiere - Comprendere una breve mail di presentazione personale Scrittura (produzione scritta) - Completare brevi dialoghi con il saluto appropriato Mediazione	Comunicación y vocabulario <i>Así se habla (Funzioni linguistiche)</i> - Salutare, presentarsi e presentare qualcuno - Chiedere e dare informazioni personali <i>Así se dice (Lessico)</i> - Saluti e congedi - Paesi e nazionalità - Colori - Numerali cardinali da 1 a 31 - Mesi dell'anno Gramática - Genere dei sostantivi - Formazione del femminile di sostantivi e aggettivi - Formazione del plurale di sostantivi e aggettivi - Pronomi soggetto e verbo ser - Indicativo presente dei verbi regolari - Interrogativi Pronuncia e fonologia (IN 2025) - Avvio della competenza fonologica a partire da un	Metodologie consolidate - Lezione frontale in lingua - Uso della lingua come veicolo di comunicazione reale all'interno della classe - Lavori di gruppo che stimolano la cooperazione - Peer tutoring - Attivazione delle conoscenze precedentemente acquisite - Attività di ascolto guidate, semi-guidate e libere - Visione di video in lingua originale con attività di comprensione guidate - Spiegazione di regole grammaticali e applicazione delle stesse - Grammatica contestuale, legata a funzioni comunicative dell'interazione scritta e orale - Attività di comprensione scritta individuale, a coppie o a gruppi - Preparazione di presentazioni individuali e collettive

• Mediazione testuale e comunicativa Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (IN 2025) • Confrontare parole e strutture con altri codici linguistici; riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue (IN 2025)	repertorio limitato di parole ed espressioni memorizzate; sensibilizzazione alla variabilità della pronuncia in funzione dei contesti e delle regioni geografiche (IN 2025) Aspetti socio-culturali (IN 2025) • Diffusione della lingua spagnola nel mondo e varietà della lingua, con brevi esempi anche multimediali; introduzione graduale di aspetti culturali (personaggi storici e letterari, musica, gastronomia) senza limitarsi al contesto iberico (IN 2025)	• Esposizioni orali con supporti visivi • Lettura di testi • Attività di scrittura (guidata o autonoma) • Creazione di video • Drammatizzazioni e role-play (a coppie o in gruppo) • Attività ludiche svolte a coppie o in gruppo • Ascolto di canzoni in lingua originale con esercizi di comprensione semi-strutturati • Attività di comprensione individuale, a coppie o a gruppi • Utilizzo della piattaforma Google Classroom, presentazioni PowerPoint e altro materiale usato in classe • Utilizzo della suite di Google per la creazione di presentazioni, elaborati e lavori di gruppo • Somministrazione di verifiche e compiti cartacei o online
Ascolto (comprensione orale) • Comprendere dialoghi e brevi testi con descrizioni fisiche e caratteriali • Comprendere i numeri da 32 a 100 • Comprendere un breve testo orale sugli animali domestici Parlato (produzione e interazione orale) • Descrivere personaggi utilizzando parole e frasi conosciute	Comunicación y vocabulario <i>Así se habla (Funzioni linguistiche)</i> • Descrivere l'aspetto fisico e il carattere • Parlare della famiglia, dell'età e della professione • Parlare di animali domestici <i>Así se dice (Lessico)</i> • Aspetto fisico • Carattere	

- Interagire con un/una compagno/a per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti la famiglia, l'età e la professione

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere brevi descrizioni fisiche
- Comprendere i legami familiari osservando un albero genealogico
- Completare un dialogo sugli animali domestici
- Comprendere un testo su una famiglia di finzione

Scrittura (produzione scritta)

- Descrivere il proprio aspetto fisico e il proprio carattere
- Descrivere un animale domestico
- Scrivere un testo sulle somiglianze con un altro membro della propria famiglia
- Completare una scheda informativa per l'adozione di un animale
- Interagire per iscritto con brevi frasi ed espressioni fisse, anche in scambi comunicativi online, sotto la supervisione del docente (IN 2025)

Mediazione

- Mediazione testuale e comunicativa

- Famiglia, stato civile e relazioni sentimentali
- Numerali cardinali fino a 100
- Professioni
- Animali domestici e animali della fattoria

Gramática

- Articoli determinativi, indeterminativi e contratti
- Aggettivi possessivi atoni
- Il verbo tener
- La frase negativa
- Indicativo presente dei verbi con la prima persona irregolare
- Congiunzioni y, o, ni... ni...

- Utilizzo delle piattaforme online di gioco per svolgere quiz individualmente o in gruppo
- Utilizzo di testi e video su aspetti della cultura ispanofona

Metodologie integrate (IN 2025)

- Materiali multimediali (testi, video, musica) che mostrano la varietà della lingua spagnola nel mondo (IN 2025)
- Riflessione plurilingue: confronto con italiano, inglese e altre lingue note (IN 2025)
- Uso critico, responsabile e sicuro dei media digitali per l'apprendimento e per brevi scambi comunicativi online, sotto la supervisione del docente (IN 2025)
- Attività transdisciplinari: connessioni con altri ambiti di studio, educazione civica e life competencies (IN 2025)
- Didattica orientativa (DM 328/2022 - Linee guida orientamento)

Ascolto (comprensione orale) • Comprendere brevi testi o dialoghi relativi alla casa, alle stanze e ai mobili • Ascoltare e completare un testo sulle tradizioni natalizie spagnole Parlato (produzione e interazione orale) • Chiedere e rispondere a proposito della propria casa • Descrivere la propria camera da letto e un oggetto che vi si trova • Descrivere un'immagine • Discutere in gruppo delle norme di igiene posturale Lettura (comprensione scritta) • Osservare un'immagine relativa alla casa e rispondere a domande sulla sua descrizione • Leggere e completare un testo relativo alla casa Scrittura (produzione scritta) • Descrivere la propria cucina • Scrivere un testo sulle tradizioni natalizie della propria famiglia • Redigere una breve e-mail in cui si descrive la propria casa e una delle sue stanze Mediazione	Comunicación y vocabulario <i>Así se habla (Funcioni linguistiche)</i> • Descrivere la casa • Parlare di esistenza e situare nello spazio • Parlare di dimensioni, forme, colori e materiali <i>Así se dice (Lessico)</i> • Tipi di case • Numerali ordinali • Parti della casa • Mobili ed elettrodomestici • Oggetti e decorazioni Gramática • Il verbo estar • Contrasto tra ser e estar • Hay - está/están • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Ubicadores • Indicativo presente dei verbi irregolari: verbi con cambio ortografico c>zc, g>j, verbi che introducono una y Aspectti socio-culturali (IN 2025)	
--	---	--

• Mediazione testuale e comunicativa	• Tradizioni natalizie in Spagna e nei Paesi ispanoamericani (IN 2025)	
Ascolto (comprensione orale) • Comprendere una routine settimanale • Comprendere orari • Comprendere un audio sui lavori domestici • Comprendere un audio su una festa del mondo ispanico • Comprendere un audio sull'anno scolastico in Argentina Parlato (produzione e interazione orale) • Interagire con un/una compagno/a per chiedere o fornire semplici informazioni sulla routine settimanale Lettura (comprensione scritta) • Comprendere domande e risposte sui periodi di tempo • Comprendere orari • Comprendere brevi testi sulle feste nel mondo ispanico Scrittura (produzione scritta)	Comunicación y vocabulario <i>Así se habla (Funzioni linguistiche)</i> • Parlare dei periodi di tempo • Parlare della routine quotidiana e settimanale ed esprimere la frequenza • Chiedere e dire che ore sono <i>Así se dice (Lessico)</i> • Stagioni • Lavori domestici Gramática • En/de... a.../desde... hasta... • Pronomi complemento diretto • A + complemento diretto di persona • Il verbo ir • Indicativo presente dei verbi irregolari: verbi che dittongano e>ie / o>ue / u>ue; verbi con cambio	

• Scegliere una stagione e scrivere parole a essa associate • Scrivere azioni della propria routine settimanale o quotidiana • Descrivere brevemente una festa del mondo ispanico • Scrivere una mail sui periodi di vacanza nell'emisfero nord Mediazione • Mediazione testuale e comunicativa	vocalico; verbi con cambio vocalico e ortografico • Verbi riflessivi	
Ascolto (comprensione orale) • Comprendere nomi di alimenti e confezioni • Comprendere gusti e preferenze • Comprendere un dialogo su piani e azioni future • Comprendere dialoghi al bar e al ristorante • Comprendere un audio sull'origine degli alimenti Parlato (produzione e interazione orale) • Parlare di cibi e sapori • Parlare di gusti e preferenze personali • Interagire con un/una compagno/a per proporre piani, accettarli o rifiutarli	Comunicación y vocabulario <i>Así se habla (Funzioni linguistiche)</i> • Parlare di cibo e descrivere il sapore • Parlare di gusti, esprimere accordo e disaccordo • Parlare di azioni in svolgimento • Proporre piani, accettarli e rifiutarli • Fare piani e parlare di azioni future • Ordinare al bar e al ristorante <i>Así se dice (Lessico)</i> • Alimenti e bevande • Bar e ristoranti	

• Interagire con un/una compagno/a in un dialogo tra cliente e cameriere/a Lettura (comprensione scritta) • Riconoscere parole e immagini relative a cibi e bevande • Comprendere frasi su azioni in svolgimento • Comprendere domande e risposte su piani e azioni future • Comprendere un testo su un piatto preferito Scrittura (produzione scritta) • Scrivere alimenti che si consumano abitualmente • Scrivere frasi su azioni in svolgimento • Scrivere un testo sul proprio bar o ristorante preferito Mediazione • Mediazione testuale e comunicativa	Gramática • Pronomi complemento indiretto • Il verbo gustar • Muy e mucho/a/os/as • También/tampoco e sí/no • Gerundio • Perifrasi estar + gerundio • Perifrasi ir a + infinito con marcatori temporali del futuro • Connettivi basilari per esprimere congiunzione, opposizione e causa: y, pero, porque (IN 2025) Aspetti socio-culturali (IN 2025) • Gastronomia dei Paesi ispanofoni nella sua dimensione mondiale, in Spagna e in America Latina (IN 2025)	
--	--	--

Descrittori livelli di apprendimento - prove scritte

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.	10	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo più espressioni per volta, cogliendo nomi conosciuti e occasionalmente anche quelli sconosciuti, parole ed espressioni elementari. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi, anche se non isolate, in maniera autonoma.	10	Comprensione: ottima interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Ottimo
Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: distinta conoscenza delle	9	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo anche più di un'espressione per volta, cogliendo nomi	9	Comprensione: distinta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Distinto

strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.		conosciuti, parole ed espressioni elementari. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi isolate in maniera autonoma.		Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	
Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.	8	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma e occasionalmente rielaborando.	8	Comprensione: buona interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Buono
Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche	7	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici,	7	Comprensione: discreta interpretazione del testo scritto su argomenti	Discreto

e lessico familiare e di base. Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.		leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e raramente rileggendo. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.		familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	
Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente.	6	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e occasionalmente rileggendo. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.	6	Comprensione: sufficiente interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Sufficiente

Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base lacunosa. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base lacunosa.	5	Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette. Produzione: scrive semplici espressioni e frasi isolate commettendo errori.	5	Comprensione: interpreta il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano solo se guidato. Produzione: rielabora ed espone le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto familiare e quotidiano solo se guidato.	Mediocre
Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.	4	Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, coglie con difficoltà nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.	4	Comprensione: fatica ad interpretare il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano, anche se guidato. Produzione: fatica a rielaborare e a esporre le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto familiare e quotidiano anche se guidato.	Insufficiente



Leonardo da Vinci



International
Schools
Partnership



		Produzione: scrive con numerose difficoltà espressioni semplici e frasi, anche se isolate.			
--	--	---	--	--	--

Descrittori livelli di apprendimento - prove orali

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: ottima conoscenza delle funzioni comunicative.	10	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera scorrevole anche senza bisogno di pause. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, collegate organicamente, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, anche senza ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.	10	Comprensione: ottima interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: ottima percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Ottimo

Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: distinta conoscenza delle funzioni comunicative.	9	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera abbastanza scorrevole, con eventuali pause per permettergli di assimilare il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.	9	Comprensione: distinta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: distinta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Distinto
--	---	---	---	--	----------

Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: buona conoscenza delle funzioni comunicative.	8	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato abbastanza lentamente, con eventuali piccole pause per permettergli di assimilare il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, spesso non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.	8	Comprensione: buona interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: buona percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Buono
Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.	7	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente, con	7	Comprensione: discreta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Discreto

Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: discreta conoscenza delle funzioni comunicative.		eventuali pause per permettergli di assimilare il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, anche non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con occasionali ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.		Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: discreta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	
Comprensione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.	6	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e che contenga pause per permettergli di assimilare il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici,	6	Comprensione: sufficiente interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle	Sufficiente

Interazione: sufficiente conoscenza delle funzioni comunicative.		prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.		stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: sufficiente percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	
Comprensione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: lacunosa conoscenza delle funzioni comunicative.	5	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari solo se guidato.	5	Comprensione: lacunosa interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: lacunosa competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: lacunosa percezione della	Mediocre

		Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, raramente prende l'iniziativa.		dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	
Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa. Interazione: conoscenza delle funzioni comunicative fortemente lacunosa.	4	Comprensione: fatica a comprendere un discorso anche se pronunciato molto lentamente e nonostante le lunghe pause. Produzione: fatica a formulare espressioni semplici e isolate, su persone e luoghi familiari. Interazione: fatica a interagire in modo semplice, la comunicazione dipende	4	Comprensione: interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa. Produzione: competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.	Insufficiente

		completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Fatica a rispondere a domande semplici e a porne di analoghe, non prende l'iniziativa.		Interazione: percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione fortemente lacunosa.	
--	--	---	--	--	--