

DISCIPLINA Geografia	Prof.ssa SUARDI Linda	a.s. 2026 - 2027
RIFERIMENTO NORMATIVO — D.M. 221/2025 Nuove Indicazioni Nazionali per il Primo Ciclo Le presenti programmazioni sono state aggiornate in base al Decreto Ministeriale 9 dicembre 2025, n. 221, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 21 del 27 gennaio 2026, recante le nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione. Le nuove IN entrano in vigore a partire dall'a.s. 2026/2027 per le classi prime della scuola secondaria di I grado. Per le classi seconde e terze già funzionanti nel 2025/26 si opera in quadro transitorio. La geografia intende contribuire alla costruzione dell'identità del cittadino, formando persone autonome e capaci di vivere nella realtà. Non si può essere cittadini consapevoli se non si sanno collocare appropriatamente i luoghi della propria identità, a scala locale e globale, nello spazio fisico e sociale, a cominciare dal proprio comune, regione e dai principali riferimenti geografici dell'Italia e dell'Europa. La geografia sviluppa la capacità di pensare spazialmente e consente l'acquisizione di conoscenze relative allo spazio geografico e ai modi attraverso cui le comunità umane si rapportano all'ambiente, in tal modo legando questioni locali e globali. Competenze trasversali L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi. Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica): • Sviluppo personale - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità • Collaborazione - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo • Comunicazione - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni		

- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche
- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società.

Traguardi formativi del primo anno

Traguardi per le competenze

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA, ORIENTAMENTO E STRUMENTI

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale e nazionale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, mari, monti, fiumi, laghi etc.).
- Sapersi orientare nello spazio in diverse situazioni, utilizzando sia semplici strumenti tradizionali (carte geografiche, carte tematiche, grafici, bussola) sia quelli tecnologici (gps).
- Saper leggere e interpretare il paesaggio attraverso gli strumenti della disciplina: analizzare e descrivere gli aspetti fisici e antropici del territorio, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Conoscere e utilizzare il più possibile i termini specifici della disciplina, spiegare simboli, termini e concetti geografici.

RAGIONAMENTO SPAZIALE

- Riconoscere le caratteristiche e le più importanti dinamiche di trasformazione del paesaggio italiano.
- Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.
- Saper distinguere i differenti fattori di rischio ambientale, individuarne possibili soluzioni, riconoscere il valore dell'ambiente e agire consapevolmente per la sua salvaguardia.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Saper produrre semplici testi orali e scritti a partire da dati ricavati dalle rappresentazioni statistiche e grafiche.
- Esporre usando semplici strumenti disponibili, decodificandone il linguaggio.
- Saper utilizzare gli indicatori demografici ed economici.
- Cogliere semplici relazioni tra fattori fisici ed umani dei territori studiati.

Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica Attività
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA, ORIENTAMENTO E STRUMENTI • Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi. • Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica. • Conoscere e utilizzare la cartografia e il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente, interpretando simboli e legende delle carte geografiche. • Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici. RAGIONAMENTO SPAZIALE (Paesaggio e territorio, Relazioni) • Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica.	• Principali dati della geografia fisica e umana italiana (città, regioni, capoluoghi, mari, monti, fiumi, laghi). • Principali elementi fisici (morfologia, idrografia, ambienti, clima, suolo, flora e fauna) e organizzazione territoriale dell'Italia. • Sistemi antropici (spazi abitati, vie di comunicazione, attività economiche, organizzazione politico-amministrative). • Le carte geografiche e i punti cardinali (carte tematiche, diverse scale di rappresentazione, interviste, dati statistici, immagini e altre fonti su luoghi e territori). • Le grandi sfide contemporanee: questioni climatiche, sostenibilità, crescita della popolazione, migrazioni, urbanizzazione, rapporti geopolitici,	Metodologia • Lettura esplorativa • Lettura approfondita • Sottolineatura con metodo • Attivazione delle conoscenze pregresse • Creazione di domande guida allo studio • Creazione di mappe concettuali, schemi e altri strumenti di sintesi utili allo studio • Lettura e analisi di diverse tipologie di fonti, nonché di fonti letterarie pertinenti con l'argomento • Osservazione e creazione di linee del tempo e mappe storiche • Brainstorming • Cooperative learning • Peer tutoring • Didattica orientativa (DM 328/2022 – Linee guida orientamento)

• Riconoscere le relazioni tra economia, società, cultura e ambiente anche in relazione allo sviluppo di un territorio. • Conoscere e comprendere l'impatto su scala italiana e mondiale delle attività umane e di processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione mondiale, le diversità economiche e sociali, per sviluppando consapevolezza della relazione tra spazio vissuto e sua cura. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano e le diversità locali e regionali. • Saper produrre ed esporre semplici testi orali e scritti a partire da dati ricavati dalle rappresentazioni statistiche e grafiche. • Saper utilizzare gli indicatori demografici ed economici per cogliere semplici relazioni tra fattori fisici ed umani dei territori studiati.	globalizzazione, diversità economiche e sociali. Organizzazione dei contenuti: PRIMO MODULO • La geografia e i suoi strumenti (cap.0) • La Terra e i sistemi naturali (cap.1) • Paesaggio, territorio e rapporto uomo/ambiente (cap.2) SECONDO MODULO • Geografia fisica dell'Italia (cap.3-4) • Geografia umana dell'Italia (cap.4-5) • Territorio, risorse e sostenibilità (trasversale) • Focus sulle regioni italiane.	Attività • Lezioni dialogate • Discussioni tematiche • Lavori individuali, a coppia, in gruppo • Visione e analisi di diverse tipologie di fonti, nonché di documentari • Interventi individualizzati e differenziati • Attività di recupero, consolidamento e sviluppo • Ricerche e progettazione di itinerari di viaggio, storico-culturali e museali • Creazione di cartelloni e altri prodotti creativi • Conduzione di interviste • Partecipazione a conferenze ed eventi sul territorio
--	---	--

Descrittori livelli di apprendimento

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
L'allievo conosce in modo - Completo - Approfondito - Ampliato - Rielaborato ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico. RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-	10	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Sa orientarsi perfettamente nelle realtà territoriali. Utilizza molto bene strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Utilizza molto bene le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. RAGIONAMENTO SPAZIALE Interpreta e confronta, in modo del tutto autonomo, tutti i caratteri dei paesaggi. Conosce, in modo del	10	Si orienta in modo disinvolto nello spazio e sulla carta. Sa riconoscere perfettamente gli elementi di un paesaggio. Sa osservare scrupolosamente. Conosce approfonditamente i principali aspetti geografici. Sa leggere e decodificare alla perfezione una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali.	Ottimo

economiche, artistiche e culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		tutto approfondito, temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Conosce in modo organico il concetto di regione geografica. Analizza molto correttamente, in termini di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Si orienta in modo del tutto autonomo nel manuale di studio. Conosce ed applica correttamente tutte le strategie di comprensione e produzione.		Sa costruire correttamente grafici e tabelle. È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo impeccabile il lessico specifico della disciplina.	
---	--	--	--	---	--

L'allievo conosce in modo - Completo - Approfondito - Ampliato ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico. RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-economiche, artistiche e culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle	9	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Sa orientarsi molto bene nelle realtà territoriali. Utilizza correttamente strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Utilizza correttamente le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. RAGIONAMENTO SPAZIALE Interpreta e confronta, in modo del tutto corretto, i caratteri dei paesaggi. Conosce, in modo corretto, temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	9	Si orienta in modo autonomo nello spazio e sulla carta. Sa riconoscere correttamente gli elementi di un paesaggio. Sa osservare. Conosce adeguatamente i principali aspetti geografici. Sa leggere e decodificare correttamente una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali. Sa costruire grafici e tabelle. È in grado di mettere in relazione	Distinto
---	---	--	---	--	----------

conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		Riconosce autonomamente il concetto di regione geografica. Analizza in modo corretto, in termini di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Si orienta in modo autonomo nel manuale di studio. Conosce ed applica correttamente le strategie di comprensione e produzione.		adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo appropriato il lessico specifico della disciplina.	
L'allievo conosce in modo - Completo - Preciso ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA	8	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Sa orientarsi bene nelle realtà territoriali. Utilizza in modo	8	Si orienta in modo abbastanza adeguato nello spazio e sulla carta. Riconosce gli elementi di un paesaggio.	Buono

GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico. RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-economiche, artistiche e culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		appropriato strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Utilizza in modo appropriato le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. RAGIONAMENTO SPAZIALE Interpreta e confronta, in modo adeguato, i caratteri dei paesaggi. Riconosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Riconosce adeguatamente il concetto di regione geografica. Analizza abbastanza correttamente, in termini		Conosce i principali aspetti geografici. Sa leggere e decodificare in modo abbastanza corretto una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici e carte geografiche generali. È in grado di mettere in relazione alcuni fatti geografici e la presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza i termini principali del lessico specifico della disciplina.	
--	--	--	--	--	--

		di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Si orienta in modo abbastanza autonomo nel manuale di studio. Conosce ed applica in modo appropriato le strategie di comprensione e produzione.			
L'allievo conosce in modo - Completo ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico.	7	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Sa orientarsi nelle realtà territoriali con qualche difficoltà. Utilizza alcuni strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Utilizza le principali forme di	7	Si orienta nello spazio e sulla carta. Riconosce gli elementi principali di un paesaggio e nel complesso gli aspetti geografici. Sa leggere e decodificare in modo non sempre autonomo una rappresentazione grafica dello spazio terrestre nelle carte	Discreto

RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-economiche, artistiche e culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		rappresentazione grafica e cartografica. RAGIONAMENTO SPAZIALE Interpreta e confronta, in modo abbastanza corretto, i caratteri dei paesaggi. Conosce abbastanza correttamente temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Conosce abbastanza bene il concetto di regione geografica. Analizza discretamente, in termini di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Si orienta in modo		geografiche generali. Non sempre è in grado di mettere in relazione i fatti geografici e la presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Conosce e utilizza solo i principali termini del lessico specifico della disciplina e alcuni simboli geografici.	
---	--	--	--	--	--

		abbastanza adeguato nel manuale di studio. Conosce ed applica in modo abbastanza appropriato le strategie di comprensione e produzione.			
L'allievo conosce in modo - Parzialmente completo ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico. RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-	6	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Osserva e analizza, in modalità guidata, i sistemi territoriali vicini e lontani. Utilizza strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in modo semplice. Utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica in modo semplice. RAGIONAMENTO SPAZIALE	6	Incontra qualche difficoltà nell'orientarsi nello spazio. Guidato, riconosce gli elementi principali di un paesaggio e, nel complesso, i principali aspetti geografici. Sa leggere alcune rappresentazioni grafiche dello spazio terrestre e riconosce qualche simbolo cartografico, grafico e tabella. Conosce pochi termini del lessico specifico della disciplina, ma l'utilizzo non è sempre adeguato.	Sufficiente

economiche, artistiche e culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		Interpreta e confronta, in modo abbastanza autonomo, alcuni caratteri dei paesaggi. Conosce, in modo sufficientemente corretto, temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Conosce sufficientemente il concetto di regione geografica. Analizza con qualche difficoltà, in termini di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Si orienta in modo non sempre autonomo nel manuale di studio.			
---	--	--	--	--	--

		Conosce ed applica in alcune strategie di comprensione e produzione.			
L'allievo conosce in modo - Non sempre completo - Superficiale ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico. RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-economiche, artistiche e	5	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Osserva e analizza, a fatica e in modalità guidata, i sistemi territoriali vicini e lontani. Utilizza strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali in modo non sempre chiaro. Utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica in modo non sempre chiaro. RAGIONAMENTO SPAZIALE	5	Guidato, si orienta sulla carta e riconosce in modo superficiale gli elementi essenziali di un paesaggio e gli aspetti geografici. Limitato e poco adeguato l'uso del lessico specifico della disciplina.	Mediocre

culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		Interpreta e confronta, in modo non sempre corretto, alcuni caratteri dei paesaggi. Conosce, in modo superficiale, temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Non conosce correttamente il concetto di regione geografica. Analizza difficilmente e non sempre in modo corretto, in termini di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Fatica a orientarsi autonomamente nel manuale di studio.			
--	--	--	--	--	--

		Conosce a fatica alcune strategie di comprensione e produzione.			
L'allievo conosce in modo - Incompleto - Lacunoso - Superficiale ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Elementi fisici e antropici degli ambienti. Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico. RAGIONAMENTO SPAZIALE Le caratteristiche dei paesaggi e le loro emergenze ambientali. Le caratteristiche fisico-antropiche, socio-	4	ORIENTAMENTO e LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Non sa osservare e analizzare, nonostante la modalità guidata, i sistemi territoriali vicini e lontani. Non utilizza strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Non utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. RAGIONAMENTO SPAZIALE Non interpreta né confronta, in modo autonomo, alcuni	4	Non si orienta sulla carta e non conosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Solo guidato riesce a leggere una carta geografica e ad esporre le semplici nozioni apprese con un lessico povero e inadeguato.	Insufficiente

economiche, artistiche e culturali. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI La scaletta delle conoscenze ● Capitolo, paragrafo, titoli, capoversi. ● Schemi, carte tematiche e mappe concettuali. ● La rielaborazione personale.		caratteri dei paesaggi. Non conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. Non conosce il concetto di regione geografica. Analizza in modo scorretto, in termini di spazio, le interazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Non si orienta autonomamente nel manuale di studio. Non conosce le strategie di comprensione e produzione.			
---	--	--	--	--	--