

ALTERNATIVA
Prof. Arcolin Daria Maria
a.s. 2026 - 2027
RIFERIMENTO NORMATIVO — D.M. 221/2025 | Nuove Indicazioni Nazionali per il Primo Ciclo

Le presenti programmazioni sono state aggiornate in base al Decreto Ministeriale 9 dicembre 2025, n. 221, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 21 del 27 gennaio 2026, recante le nuove Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione. Le nuove IN entrano in vigore a partire dall'a.s. 2026/2027 per le classi prime della scuola secondaria di I grado. Per le classi seconde e terze già funzionanti nel 2025/26 si opera in quadro transitorio.

Competenze trasversali

L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come **quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi.**

Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica):

- **Sviluppo personale** - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità
- **Collaborazione** - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo
- **Comunicazione** - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni
- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche
- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società

Traguardi formativi del primo anno

Traguardi per le competenze:

In coerenza con le Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo (2025) e con il quadro delle competenze chiave europee, al termine del primo anno l'alunno/a è in grado di:

- Ricostruire un quadro storico essenziale delle origini del pensiero filosofico occidentale e collocare nel tempo i principali esponenti, cogliendo il passaggio dal mito al logos (*Consapevolezza ed espressione culturale*)
- Formulare domande autentiche sull'esperienza umana e sviluppare un pensiero riflessivo, autonomo e critico, tipico dell'indagine filosofica (*Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare*)
- Costruire corrette abitudini dialogiche, imparando ad ascoltare, argomentare e confrontarsi con punti di vista diversi (*Competenza in materia di cittadinanza*)
- Riconoscere, nominare e condividere le proprie emozioni nella relazione con i pari, vivendo la classe come comunità di apprendimento (*Competenza personale e sociale*)
- Riflettere sul significato e sul valore della diversità come risorsa per la convivenza e per la coesione del gruppo (*Competenza in materia di cittadinanza*)
- Collaborare in modo attivo e costruttivo con l'insegnante e con i compagni, anche attraverso il lavoro di gruppo e giochi cooperativi (*Competenza personale e sociale*)
- Comprendere il significato della filosofia e ricavare informazioni pertinenti da testi di diversa natura, anche letterari (*Competenza alfabetica funzionale*)
- Conoscere ed utilizzare in modo essenziale il linguaggio e i concetti chiave della disciplina filosofica (*Competenza alfabetica funzionale; consapevolezza ed espressione culturale*)
- Cogliere i concetti chiave di un testo e rielaborarli in forma logica e personale (*Imparare ad imparare*)
- Utilizzare consapevolmente strumenti e materiali didattici, anche digitali, per apprendere e per partecipare attivamente al lavoro di classe (*Competenza digitale*)
- Sviluppare la conoscenza di sé, delle proprie inclinazioni, dei propri interessi e delle proprie modalità di scelta, come primo passo verso un orientamento consapevole (*Competenza personale e capacità di orientamento*)

Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica - Attività
● Riflettere sull'esperienza personale attraverso l'esplorazione e il confronto con l'altro ● Acquisire abilità logico-argomentative ed espressive spendibili anche in altre discipline ● Maturare uno stile di pensiero critico e creativo, aperto alla pluralità dei punti di vista ● Potenziare le competenze linguistiche e psico-sociali funzionali al dialogo educativo ● Promuovere la capacità di porre domande e di interrogarsi sui valori e sull'agire umano ● Acquisire gli elementi fondativi del pensiero filosofico e del suo metodo di indagine della realtà, con i primi riferimenti storico-culturali ● Cogliere alcune questioni essenziali della condizione umana, in una prospettiva aperta alla contemporaneità ● Maturare un giudizio personale e rielaborare in forma riflessiva e condivisa	Le origini della Filosofia ● Le domande della filosofia: cos'è, dove nasce, chi sono i primi filosofi ● Il passaggio dal mito al logos: mito e filosofia a confronto nello spiegare la nascita del mondo ● I primi filosofi della natura: Talete, Anassimandro, Anassimene, Pitagora, Eraclito, Empedocle Filosofia e Letteratura Alcuni Miti della tradizione classica filosofica si intrecciano con il romanzo di Antoine de Saint-Exupéry, <i>Il Piccolo Principe</i>. ● Il mito della Caverna (Platone) e il viaggio del Piccolo Principe: riflettere sul cammino verso la conoscenza del mondo, superando la percezione superficiale del reale "l'essenziale è invisibile agli	● Didattica per nuclei tematici e per competenze, centrata sulla persona ● Lezione dialogata e circle time filosofico ● Simulazione di situazioni e problemi (philosophy for children) ● Lavoro di gruppo e cooperative learning ● Brainstorming e dialogo guidato ● Lettura esplorativa e lettura approfondita di testi ● Utilizzo di strumenti didattici, anche digitali, in modo critico e consapevole (libri di testo, materiali, simboli) ● Attività individualizzate e differenziate ● Differenziazione didattica Attività ● Lavori individuali e di gruppo ● Giochi interattivi e attività di coesione del gruppo classe

le tematiche affrontate

- occhi" e i legami autentici;
- Il mito di Narciso (Ovidio) e la Rosa e il Vanitoso: io, l'altro e l'amore autentico che il Piccolo Principe impara a provare per la sua Rosa
- Il mito di Icaro (Ovidio) e il Volo, le Stelle e i Limiti: il volo come metafora della curiosità e della ricerca della conoscenza e del proprio percorso di crescita e di mutamento.
- Il mito di Amore e Psiche (Apuleio) e il Serpente e l'Invisibile: analizzare il tema della fiducia e del vedere con il cuore, affrontando il tema della fiducia e della dedizione.

Macro-tematiche affrontate attraverso la lettura dei capitoli e il confronto con il pensiero dei miti affrontati:

- Il viaggio come percorso di conoscenza: il mondo delle

- Ricerche guidate e individuali
- Attività progettuali e approfondimenti con testi divulgativo-didattici
- Interventi individualizzati e differenziati
- Rielaborazione riflessiva e condivisione in classe delle tematiche sviluppate, anche in raccordo con la domanda religiosa ed esistenziale
- Differenziazione didattica
- Didattica orientativa (DM 328/2022 – Linee guida orientamento)

apparenze vs l'essenziale
invisibile (cap. XXI)

- Cura, responsabilità e
unicità dei legami (cap. VIII-
IX-XXVI)
- Il desiderio di conoscenza,
di cambiamento,
trasformazione e limite
(capp. I-XV)
- La ricerca della fiducia, il
concetto di rinuncia e di
ritrovo (capp. XIII-XXIV-XXVII)

Descrittori livelli di apprendimento

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
Complete, organiche, articolate, con approfondimenti autonomi.	10	Sviluppa riflessioni personali originali e approfondite; applica conoscenze e competenze per elaborare pensieri organici e coesi in totale autonomia.	10	Usa con piena padronanza le competenze chiave coinvolte (pensiero critico, dialogo, cittadinanza attiva); analizza con precisione i diversi approcci filosofici e le diverse epoche; utilizza una terminologia specifica, ricca e articolata.	Ottimo
Complete, organiche e articolate, con qualche approfondimento autonomo.	9	Sviluppa riflessioni personali approfondite; applica conoscenze e competenze per elaborare pensieri coesi in autonomia.	9	Usa con padronanza e precisione le competenze chiave coinvolte; analizza i diversi approcci filosofici e le diverse epoche; utilizza una terminologia	Distinto

				specifica e ricca.	
Complete, con qualche approfondimento guidato.	8	Sviluppa riflessioni personali abbastanza approfondite; applica conoscenze e competenze per elaborare pensieri coesi.	8	Usa con buona padronanza le competenze chiave coinvolte; analizza in modo autonomo i diversi approcci filosofici; utilizza una terminologia specifica.	Buono
Essenziali, con eventuali approfondimenti guidati.	7	Propone i contenuti principali; sviluppa adeguatamente conoscenze e competenze per elaborare pensieri di media difficoltà.	7	Usa con adeguata padronanza le principali competenze chiave coinvolte; analizza in modo abbastanza autonomo i diversi approcci filosofici; utilizza una terminologia abbastanza specifica.	Discreto
Essenziali, ma non approfondite.	6	Propone i contenuti principali in modo schematico; sviluppa in	6	Usa con sufficiente padronanza le principali competenze chiave	Sufficiente

		modo essenziale conoscenze e competenze per elaborare pensieri semplici.		coinvolte; analizza in modo sufficientemente autonomo i diversi approcci filosofici; utilizza una terminologia semplice.	
Superficiali ed incerte.	5	È capace di proporre solo alcune argomentazioni. Ha acquisito limitate e generiche capacità di applicazione delle conoscenze.	5	Usa con una parziale padronanza le principali competenze chiave coinvolte; analizza in modo non sufficientemente autonomo i diversi approcci filosofici; utilizza una terminologia non sempre corretta.	Mediocre
Superficiali e lacunose	4	Coglie solo alcuni messaggi che esprime in modo non adeguato. Non sa applicare le sue lacunose conoscenze allo svolgimento di compiti.	4	Espone parzialmente solo alcune principali competenze chiave coinvolte; non sa analizzare in modo autonomo i diversi approcci filosofici; fatica	Non sufficiente

				ad utilizzare una terminologia specifica.	
--	--	--	--	--	--