



Circolare N° 157

Bergamo, 12 marzo 2026

Ai genitori degli alunni iscritti alla classe 1[^]A
Agli alunni della classe 1[^]A
Scuola Secondaria di I grado "Leonardo da Vinci"

Oggetto: attività complementare "Laboratorio di scrittura creativa e teatro",
classe 1A

Cari Genitori e Alunni,
con la presente vi inviamo il programma della sesta attività complementare
"Laboratorio di scrittura creativa e teatro" proposta dalla Prof.ssa Monica Ida Bellè.

Nome dell'attività	"Laboratorio di scrittura creativa e teatro"
Descrizione dell'attività	<p>L'attività si divide in due parti: la prima, quella relativa alla scrittura, si pone come obiettivi quelli di sviluppare la creatività, di stimolare la capacità espressiva, di indirizzare gli studenti a una scrittura più organica e strutturata e ripassare le competenze individuali nelle diverse tipologie di scrittura. La seconda parte, sarà invece incentrata sulle dinamiche e sui linguaggi tipici di un laboratorio teatrale. In particolare, gli incontri saranno caratterizzati da indagini sul movimento e la conoscenza di sé, la relazione e l'ascolto con l'altro, la messa in gioco della creatività con sé stessi e con gli altri (come osservo, come respiro, come mi muovo, come agisco, come uso la voce).</p> <p>In altre parole, i ragazzi saranno incoraggiati ad esprimere la loro fantasia, la loro emotività, e il loro talento; saranno chiamati a inventare storie, personaggi e creare nuovi mondi.</p> <p>Gli esercizi di scrittura si riveleranno utili anche per indagare e scoprire il loro mondo interiore. In questo senso, la scrittura, non intesa come il fine</p>



	<p>ultimo, ma come un mezzo di crescita e di sviluppo personale.</p> <p>Le attività del laboratorio sfrutteranno aspetti ludico-creativi per permettere di acquisire un rapporto confidenziale con la scrittura e le sue potenzialità e il movimento. Si vuole far avvicinare i ragazzi alla scrittura in maniera serena: semplici esercizi di scrittura, che progressivamente si faranno più ricchi e articolati, favoriranno la fluenza e la fluidità inventiva e contribuiranno a stabilire il contatto tra il pensiero e la parola scritta.</p>
Durata prevista	<ul style="list-style-type: none"> - Giovedì 12 marzo (dalle 14.30 alle 16.10) - Giovedì 19 marzo (dalle 14.30 alle 16.10) - Giovedì 26 marzo (dalle 14.30 alle 16.10) - Giovedì 09 aprile (dalle 14.30 alle 16.10)
Docente/i ed esperto/i responsabile/i del progetto	Prof.ssa Monica Ida Bellè
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendimento di tecniche e strumenti volti all'uso consapevole della parola narrata; - Arricchimento del bagaglio lessicale; - Sviluppo della creatività e della capacità di comunicazione e di ascolto.
Competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea.	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale; - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

È gradita occasione per porgere cordiali saluti.
La Direzione Didattica