

A.S. 2025 – 2026

DISCIPLINA INGLESE Prof.ssa Roberta Andenna

DISCIPLINA POTENZIAMENTO INGLESE Prof.ssa Roberta Andenna e Prof.ssa Emanuela Gatti

Classe 1^B

Competenze trasversali

L'Unione Europea ha definito le competenze trasversali come **quelle capacità che permettono al cittadino di agire consapevolmente in un contesto sociale profondamente complesso e di affrontare le sfide poste da modelli organizzativi sempre più digitalizzati e interconnessi.**

Nella scuola secondaria di primo grado Leonardo da Vinci queste competenze vengono sviluppate in tutte le discipline e tramite progetti specifici (Leo's Life Competencies, Orientamento ed Educazione Civica):

- **Sviluppo personale** - conoscere sé stessi e le proprie emozioni, avere fiducia in sé e assumersi le proprie responsabilità
- **Collaborazione** - sviluppare uno spirito cooperativo e le strategie necessarie per stare bene con gli altri e per lavorare in gruppo
- **Comunicazione** - sapersi esprimere in modo chiaro ed efficace, sia sul piano verbale che non verbale, con modalità appropriate rispetto alla cultura e alle situazioni
- **Pensiero riflessivo e critico** - saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi e riconoscendo i fattori che possono influenzare le nostre scelte e i nostri comportamenti
- **Pensiero creativo** - sviluppare l'inventiva, la fantasia e la flessibilità nell'affrontare situazioni problematiche
- **Strategie di apprendimento** – sviluppare le capacità di analizzare, gestire e migliorare il proprio modo di imparare
- **Tecnologia e media** - utilizzare le tecnologie e i media digitali in modo critico, creativo e consapevole, per creare, apprendere e partecipare attivamente alla società

**Traguardi formativi del primo anno****Competenza livello: A1+/A2 del QCER****Traguardi per le competenze**

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici testi e compone brevi lettere o messaggi.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica - Attività
Ascolto (comprensione orale) • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari • Individuare l'informazione principale di attività di ascolto a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	Lessico, strutture e funzioni comunicative relativamente a: - Countries and nationalities - Family - House and furniture - Possessions - Food - Daily routines - Schools - Sports and Abilities	– Lezione frontale e dialogata in lingua – Uso della lingua come veicolo di comunicazione reale all'interno della classe – Lavori di gruppo che stimolano la cooperazione – <i>Peer tutoring</i>



- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

- Clothes

Funzioni:

- Incontrare, salutare e presentarsi
- Fare una videochiamata
- Parlare di cibo
- Parlare della propria routine e saper chiedere informazioni
- Dare suggerimenti
- Fare acquisti
- Sapere leggere e scrivere un testo

Grammatica:

- Pronomi personali soggetto
- Aggettivi possessivi
- Verbo to be: present simple in tutte le forme
- Parole interrogative (le "wh")
- Pronomi e aggettivi dimostrativi
- Articoli determinativi e indeterminativi
- Preposizioni di luogo
- Sostantivi plurali
- There is / there are in tutte le forme
- Some / any
- Have got in tutte le forme
- Il genitivo sassone
- Present simple in tutte le forme

- Attivazione delle conoscenze precedentemente acquisite
- Attività di ascolto guidate, semi-guidate e libere
- Visione di video in lingua originale con attività di comprensione guidate
- Visione di un'opera teatrale in inglese e partecipazione a shows interattivi: Sketches
- Spiegazione di regole grammaticali e applicazione delle stesse
- Grammatica contestuale, legata a funzioni comunicative dell'interazione scritta e orale
- Attività di comprensione scritta e orale
- Preparazione di presentazioni individuali e collettive
- Esposizioni orali con supporti visivi
- Lettura di testi
- Attività di scrittura (guidata o autonoma)



- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso.
- Leggere brevi storie e semplici biografie.

Scrittura (Produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

- Preposizioni di tempo
- Avverbi di frequenza
- Pronomi complemento
- Can
- Imperativo
- Whose
- Avverbi di modo
- Present continuous in tutte le forme

Cultura:

- Una scuola multiculturale
- Well-being: My Happy Place
- Focus on Food
- Christmas traditions
- Types of Schools in the UK
- Digital Competences: Create an after school club
- UK festivals
- UK music
- Le varietà della lingua inglese

Intercultura:

Partecipazione al programma ISP-VEP che prevede lo scambio in

- Creazione di video
- Drammatizzazioni e *role-play* (a coppie o in gruppo)
- Attività ludiche svolte a coppie o in gruppo
- Ascolto di canzoni in lingua originale con esercizi di comprensione semi-strutturati
- Interviste
- Utilizzo della suite di Google per la creazione di presentazioni, elaborati e lavori di gruppo e altro materiale usato in classe
- Somministrazione di verifiche e compiti cartacei o online (tramite google Moduli)
- Utilizzo delle piattaforme online di gioco per svolgere quiz individualmente o in gruppo
- Utilizzo di testi e video su aspetti interculturali
- Didattica differenziata su più livelli di apprendimento



Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

videochiamata con una scuola estera.

Partecipazione al programma ISP-Writers.

CLIL

Content and Language Integrated Learning

Approfondimento linguistico durante le ore di laboratorio di scienze e tutte le altre discipline a rotazione.

All'inizio e alla fine dell'anno scolastico verrà somministrato un *Cambridge Placement Test* per constatare il grado di competenza degli studenti.

Verrà inoltre proposto un test di certificazione della Cambridge University: livello da stabilire in itinere (non obbligatorio).

Durante le ore di potenziamento si lavorerà per migliorare le competenze linguistiche:

- Listening
- Reading
- Writing
- Speaking

Descrittori livelli di apprendimento prove scritte

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.	10	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo più espressioni per volta, cogliendo nomi conosciuti e occasionalmente anche quelli sconosciuti, parole ed espressioni elementari. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi, anche se non isolate, in maniera autonoma.	10	Comprensione: ottima interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Ottimo
Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e	9	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo anche più di un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni	9	Comprensione: distinta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle	Distinto

lessico familiare e di base.		e di rielaborare frasi isolate in maniera autonoma.		stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	
Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.	8	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma e occasionalmente rielaborando.	8	Comprensione: buona interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Buono
Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e	7	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e raramente rileggendo. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni	7	Comprensione: discreta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un	Discreto

lessico familiare e di base.		e frasi isolate in maniera autonoma.		testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	
Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente	6	Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e occasionalmente rileggendo. Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.	6	Comprensione: sufficiente interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Sufficiente
Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale ed incerta. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e	5	Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette. Produzione: scrive semplici espressioni e frasi isolate commettendo errori.	5	Comprensione: interpreta il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano solo se guidato. Produzione: rielabora ed espone le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto familiare e quotidiano solo se guidato.	Mediocre



lessico familiare e di base superficiale ed incerta.					
Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa.	4	Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, coglie con difficoltà nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette. Produzione: scrive con numerose difficoltà espressioni semplici e frasi, anche se isolate.	4	Comprensione: fatica ad interpretare il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano, anche se guidato. Produzione: fatica a rielaborare e a esporre le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto familiare e quotidiano anche se guidato.	Insufficiente

Descrittori livelli di apprendimento prove orali

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: ottima conoscenza delle funzioni comunicative.	10	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera scorrevole anche senza bisogno di pause. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, collegate organicamente, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, anche senza ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.	10	Comprensione: ottima interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: ottima percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Ottimo



Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base Interazione: distinta conoscenza delle funzioni comunicative.	9	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera abbastanza scorrevole, con eventuali pause per permettergli di assimilare il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.	9	Comprensione: distinta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: distinta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Distinto
---	---	---	---	--	----------



Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base Interazione: buona conoscenza delle funzioni comunicative.	8	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato abbastanza lentamente, con eventuali piccole pause per permettergli di assimilarne il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, spesso non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.	8	Comprensione: buona interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: buona percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Buono
--	---	---	---	---	-------



Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.		Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.		Comprensione: discreta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	
Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base	7	Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, anche non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.	7	Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.	Discreto
Interazione: discreta conoscenza delle funzioni comunicative.		Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con occasionali ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.		Interazione: discreta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	



Comprensione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Produzione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: sufficiente conoscenza delle funzioni comunicative.	6	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e che contenga pause per permettergli di assimilarne il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.	6	Comprensione: sufficiente interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: sufficiente percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.	Sufficiente
---	---	---	---	---	-------------



Comprensione: conoscenza superficiale ed incerta delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base Produzione: conoscenza superficiale ed incerta delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base. Interazione: conoscenza superficiale ed incerta delle funzioni comunicative.	5	Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso. Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari solo se guidato. Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, raramente prende l'iniziativa.	5	Comprensione: interpretazione superficiale ed incerta del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Produzione: superficiale ed incerta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano. Interazione: percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione superficiale ed incerta.	Mediocre
--	---	---	---	---	----------



Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa. Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base superficiale e lacunosa. Interazione: conoscenza delle funzioni comunicative superficiale e lacunosa.	4	Comprensione: fatica a comprendere un discorso anche se pronunciato molto lentamente e nonostante le lunghe pause. Produzione: fatica a formulare espressioni semplici e isolate, su persone e luoghi familiari. Interazione: fatica a interagire in modo semplice, la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Fatica a rispondere a domande semplici e a porre di analoghe, non prende l'iniziativa.	4	Comprensione: interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano superficiale e lacunosa. Produzione: competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano superficiale e lacunosa. Interazione: percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione superficiale e lacunosa.	Insufficiente
---	---	---	---	---	---------------