

Lingua Inglese Competenza Livello A2/B1 del QCER **Prof.ssa Valentina Popescu a.s. 2023 - 2024**

Traguardi formativi del terzo anno

Traguardi per le competenze.

- Comprendere il significato globale di un messaggio
- Produrre semplici messaggi con pronuncia e intonazione corrette
- Interagire con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiavi di una conversazione
- Leggere ed individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano
- Scrivere semplici testi utilizzando strutture, lessico e funzioni noti
- Ampliare le conoscenze sugli aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone

Abilità - Obiettivi d'apprendimento	Conoscenze - Contenuti	Metodologia didattica Attività
<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi ai comportamenti negativi. • Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi ai lavori e all'ambiente. • Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi al mondo degli sport estremi e della tecnologia. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per comprendere parole e frasi se trattano argomenti con significati riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Good and bad behaviour • Buying souvenirs • Jobs • Geography • Checking in at the airport • Asking for travel information 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. • Esercizi di ascolto A2/B1 • Visione di video su aspetti della cultura inglese relativi agli argomenti studiati.

	<ul style="list-style-type: none"> • Exciting experiences • Technology • Arriving at a hotel • At the tourist information office • Illnesses and remedies • At the chemist's 	
<p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare utilizzando semplici espressioni per parlare di argomenti personali e non. • Comunicare in modo semplice su argomenti familiari e bisogni immediati. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere comportamenti positivi e negativi. • Comprare Souvenir all'estero. • Fare il check-in in aeroporto. • Comprare il biglietto del treno. • Chiedere informazioni in agenzia turistica riguardanti un viaggio all'estero. • Saper esprimere i propositi per l'anno nuovo. • Saper descrivere e parlare di nuove esperienze. • Descrivere il proprio rapporto con i social media e descrivere l'uso che se ne fa quotidianamente. • Saper sostenere un dialogo in farmacia e parlare di malattie, cure e rimedi. • Parlare al futuro: prendere appuntamenti, esprimere l'intenzione di compiere un'azione nel futuro e futuro programmato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della lingua come veicolo d'interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. • Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma. • Role play. • Lavori di gruppo. • Esposizioni individuali su semplici argomenti della sfera familiare o scolastica per dare la possibilità agli alunni di esprimersi in L2

	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare al passato: descrivere azioni iniziate e concluse nel passato, azioni in corso di svolgimento nel passato e azioni accadute da poco. • Esprimere la frequenza e durata di un'azione • Fare ipotesi e saper usare il periodo ipotetico • Raccontare al passato • Esprimere desideri • Parlare di attività extrascolastiche • Esprimere sentimenti • Valutare qualcosa 	
<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi ai lavori e all'ambiente. • Ricavare informazioni specifiche. • Leggere e individuare le informazioni essenziali relative all'ambiente e al mondo lavorativo. • Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi al mondo degli sport estremi e della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico, strutture e funzioni linguistiche per comprendere il senso di un messaggio relativo a bisogni concreti e astratti (Le azioni quotidiane, azioni accadute nel passato, Previsioni e azioni future, La salute, Le malattie e i medicinali, Il Comportamento positivo e negativo, Nuove esperienze, La Tecnologia e i social media, Le professioni, Le azioni collegate alle professioni) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi relativi alla sfera personale, familiare e scolastica. • Uso del dizionario bilingue. Attività di comprensione a coppie o gruppi.

<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici (orali e scritti) relativi ad azioni in corso di svolgimento nel passato. • Interagire in brevi scambi dialogici (orali e scritti) relativi alle proprie esperienze vissute • Interagire in brevi scambi dialogici (orali e scritti) per fare check-in in un hotel • Interagire in brevi scambi dialogici (orali e scritti) per chiedere informazioni turistiche • Scrivere una mail/lettera in inglese. 	<p>Lessico, strutture e funzioni linguistiche per</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un testo su argomenti noti e brevi riflessioni su argomenti storico-culturali. • Formulare o rispondere a domande su argomenti noti. • Dare spiegazioni. • Scrivere una lettera/mail a un amico. • Esprimere previsioni e parlare di avvenimenti futuri. • Esprimere la possibilità e/o probabilità che un evento accada. • Chiedere e dare informazioni sui viaggi in Italia e all'estero. • Descrivere il proprio rapporto con i social media e le proprie abitudini di utilizzo dei dispositivi tecnologici. • Descrivere luoghi e attività di vacanza. • Descrivere le proprie abilità. • Raccontare avvenimenti passati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione guidata secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma. • Attività di produzione scritta a coppie o gruppi.
<p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Past continuous (forma affermativa, negativa e interrogativa) • <i>While/when</i> • Past continuous VS past simple • Futuro <i>going to</i> per intenzioni e previsioni • Pronomi relativi <i>who, which, that</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta induttiva delle regole grammaticali, legata alle funzioni comunicative, e della loro applicazione • Analisi e riproduzione di materiale autentico per

	<ul style="list-style-type: none"> ● Verbi che reggono forme all'infinito o al gerundio ● Futuro <i>will</i> ● <i>Will, may, might</i> ● <i>will VS going to</i> ● <i>First conditional</i> ● Present perfect (forma affermativa, negativa e interrogativa) ● Past participles ● Ever / never ● Been to / gone to ● Present perfect / Past simple ● Present perfect + <i>just, yet, already, for, since</i> ● Pronomi possessivi ● <i>Whose...?</i> ● Should / shouldn't ● Second conditional ● First conditional VS Second conditional 	<p>un efficace apprendimento delle strutture grammaticali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Supporto didattico tecnologico attraverso presentazioni PowerPoint e Google Suite for Education. ● Attività di role play, flipped classroom, lavori di gruppo e/o coppie.
<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere tradizioni, festività abitudini ed aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese. ● Comprendere il significato testi di civiltà inglese riguardanti argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Thanksgiving - St. Patrick's Day - The USA - Los Angeles - The USA – A nation of immigrants - Australia – The land down under 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto di canzoni, visione di video e lettura di testi riguardanti la cultura dei paesi di lingua inglese. ● Riflessione sui principali avvenimenti storici del '900.

<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere e confrontare aspetti di civiltà diversi dalla propria.	<ul style="list-style-type: none">- Canada - Ten things about...- The Caribbean - Islands in the sun- Gino Bartali: cycling to freedom- Pandemics: not a problem of the past- Antarctica	<ul style="list-style-type: none">• Organizzazione di un viaggio all'estero, per permettere ai ragazzi di impiegare tutte le conoscenze acquisite in precedenza.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Preparazione all'esame di stato (trasversale durante l'anno)

- Reading comprehension and summary
- Writing letters
- Writing emails
- INVALSI tests
- Oral presentations

Descrittori livelli di apprendimento prove scritte

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Comprensione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo più espressioni per volta, cogliendo nomi conosciuti e occasionalmente anche quelli sconosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi, anche se non isolate, in maniera autonoma.</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Ottimo

<p>Comprensione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	9	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo anche più di un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e di rielaborare frasi isolate in maniera autonoma.</p>	9	<p>Comprensione: distinta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Distinto
<p>Comprensione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	8	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma e</p>	8	<p>Comprensione: buona interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti</p>	Buono

		occasionalmente rielaborando.		familiari e del vissuto quotidiano.	
<p>Comprensione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p>	7	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e raramente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	7	<p>Comprensione: discreta interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Discreto

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base sufficiente</p>	6	<p>Comprensione: è in grado di comprendere testi brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari e occasionalmente rileggendo.</p> <p>Produzione: è in grado di scrivere semplici espressioni e frasi isolate in maniera autonoma.</p>	6	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un testo relativo ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Sufficiente
<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base lacunosa.</p> <p>Produzione Conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base lacunosa.</p>	5	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p> <p>Produzione: scrive semplici espressioni e frasi isolate commettendo errori.</p>	5	<p>Comprensione: interpreta il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano solo se guidato.</p> <p>Produzione: rielabora ed espone le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto familiare e quotidiano solo se guidato.</p>	Mediocre

<p>Comprensione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p>	4	<p>Comprensione: comprende con difficoltà testi molto brevi e semplici, leggendo un'espressione per volta, coglie con difficoltà nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari se rilette.</p> <p>Produzione: scrive con numerose difficoltà espressioni semplici e frasi, anche se isolate</p>	4	<p>Comprensione: fatica ad interpretare il testo scritto su argomenti familiari e del vissuto quotidiano, anche se guidato.</p> <p>Produzione: fatica a rielaborare e a esporre le informazioni contenute in un testo relativo al vissuto familiare e quotidiano anche se guidato.</p>	Insufficiente
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

Descrittori livelli di apprendimento prove orali

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
<p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: ottima conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: ottima conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	10	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera scorrevole anche senza bisogno di pause.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, collegate organicamente, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, anche senza ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.</p>	10	<p>Comprensione: ottima interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: ottima competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: ottima percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Ottimo

<p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: distinta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: distinta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	9	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato in maniera abbastanza scorrevole, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende spesso l'iniziativa.</p>	9	<p>Comprensione: distinta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: distinta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: distinta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Distinto
<p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p>	8	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato abbastanza lentamente, con eventuali piccole</p>	8	<p>Comprensione: buona interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	Buono

<p>Produzione: buona conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: buona conoscenza delle funzioni comunicative.</p>		<p>pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, spesso non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con rare ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.</p>		<p>Produzione: buona competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: buona percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	
<p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: discreta conoscenza delle strutture morfosintattiche</p>	7	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente, con eventuali pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni</p>	7	<p>Comprensione: discreta interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: discreta competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'</p>	Discreto

<p>e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: discreta conoscenza delle funzioni comunicative.</p>		<p>semplici, anche non isolate, su persone e luoghi familiari in modo autonomo.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con occasionali ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa</p>		<p>esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: discreta percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	
<p>Comprensione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Produzione: sufficiente conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: sufficiente conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato lentamente e che contenga pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari.</p>	<p>6</p>	<p>Comprensione: sufficiente interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: sufficiente competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p>	<p>Sufficiente</p>

		<p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, con ripetizioni e rallentamenti. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, prende l'iniziativa.</p>		<p>Interazione: sufficiente percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	
<p>Produzione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base</p> <p>Produzione: lacunosa conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base.</p> <p>Interazione: lacunosa conoscenza delle funzioni comunicative.</p>	5	<p>Comprensione: è in grado di comprendere un discorso pronunciato molto lentamente, che contenga lunghe pause per permettergli di assimilarne il senso.</p> <p>Produzione: è in grado di formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi familiari solo se guidato.</p> <p>Interazione: è in grado di interagire in modo semplice, ma la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità</p>	5	<p>Comprensione: lacunosa interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Produzione: lacunosa competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano.</p> <p>Interazione: lacunosa percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione.</p>	Mediocre

		ridotta. Risponde a domande semplici e ne pone di analoghe, raramente prende l'iniziativa			
<p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: conoscenza delle strutture morfosintattiche e lessico familiare e di base fortemente lacunosa.</p> <p>Interazione: conoscenza delle funzioni comunicative fortemente lacunosa.</p>	4	<p>Fatica a comprendere un discorso anche se pronunciato molto lentamente e nonostante le lunghe pause.</p> <p>Produzione: fatica a formulare espressioni semplici e isolate, su persone e luoghi familiari.</p> <p>Interazione: fatica a interagire in modo semplice, la comunicazione dipende completamente da ripetizioni a velocità ridotta. Fatica a rispondere a domande semplici e a porne di</p>	4	<p>Comprensione: interpretazione del discorso su argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p> <p>Produzione: competenza nella rielaborazione delle informazioni e nell'esposizione delle stesse, contenute in un discorso ad argomenti familiari e del vissuto quotidiano fortemente lacunosa.</p> <p>Interazione: percezione della dinamica discorsiva e del contesto in cui avviene l'interazione fortemente lacunosa.</p>	Insufficiente

		analoghe, non prende l'iniziativa.			
--	--	------------------------------------	--	--	--